



IV SEMINARIO NACIONAL DE LA RED ESTRADO ARGENTINA

La regulación del trabajo y la formación docente en el siglo XXI

**Facultad de Filosofía y Letras UBA
Buenos Aires–29 y 30 de noviembre, y 1 de diciembre**

Primera circular

La regulación del trabajo y de la formación docente constituye uno de los ejes centrales de debate en el campo educativo, en la actual coyuntura argentina y latinoamericana. En este contexto, la Red ESTRADO se propone abrir un espacio para el análisis y el intercambio sobre los diversos procesos y dimensiones vinculados con el trabajo y la formación docente a partir de las transformaciones que se iniciaron con el cambio de siglo y que abrieron un período caracterizado por la heterogeneidad de proyectos políticos y sociales en disputa en la región.

El presente seminario se orienta a pensar estos temas en una coyuntura particular, a partir de los recientes cambios en el gobierno nacional y en diversos gobiernos provinciales, que se tradujeron en una reorientación de las iniciativas de política educativa y en un clima de fuerte deslegitimación de las y los docentes y de sus organizaciones. En este nuevo escenario, resulta de extrema importancia contar con un ámbito en el que, desde una perspectiva crítica y diversa, podamos reflexionar y analizar colectivamente los problemas vinculados con la formación y el trabajo docente.

El IV Seminario Nacional de la Red ESTRADO Argentina continúa los debates e intercambios de los encuentros nacionales desarrollados en Resistencia (2011), Paraná (2013) y La Plata (2015) y de los seminarios internacionales de la Red (<http://redeestrado.org>). El Seminario se realizará en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y está organizado por el nodo Argentina de la Red ESTRADO, la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, la Confederación de Trabajadores de la Educación de la República Argentina (CTERA) y el Grupo de Trabajo CLACSO “Políticas Educativas y Derecho a la Educación”.

¿A QUIÉNES CONVOCAMOS?

Investigadores/as, docentes y estudiantes de grado y posgrado de universidades e institutos de formación docente, sindicalistas y trabajadoras/es comprometidos con la investigación y los debates sobre la formación y el trabajo docente.

¿DÓNDE SERÁ EL SEMINARIO?

Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires
Puán 480. Ciudad Autónoma de Buenos Aires

EJES TEMÁTICOS

- Eje 1 – Procesos y condiciones del trabajo docente
- Eje 2 – Políticas educativas y trabajo docente
- Eje 3 – Formación permanente: políticas y procesos
- Eje 4 – Evaluación, currículum y trabajo docente
- Eje 5 – Pedagogía y trabajo docente
- Eje 6 – El sindicalismo docente y políticas educativas: disputas actuales
- Eje 7 – Perspectiva de género, derechos humanos y trabajo docente
- Eje 8 – Transformaciones culturales, formación y trabajo docente
- Eje 9 – Trabajo docente, políticas de inclusión y derecho a la educación
- Eje 10 – Perspectivas históricas y biográficas sobre la formación y el trabajo docente
- Eje 11 – Cultura digital, formación y trabajo docente
- Eje 12 – Trabajo docente en la Educación Superior

FECHAS IMPORTANTES - NUEVO

Envío de resúmenes: **hasta el 18 de agosto de 2017**

Comunicación de los resultados de la evaluación por parte del Comité Científico: **11 de septiembre de 2017**

Envío de trabajos completos: **hasta el 13 de octubre de 2017**

INSCRIPCIONES

La inscripción de participantes y de trabajos debe realizarse en línea en la página web de Red ESTRADO (<http://redeestrado.org/>) o en el siguiente link: <http://eventosacademicos.filo.uba.ar/>

Valor de la inscripción para:

- Ponentes (trabajos, relatos de experiencias o posters): \$800
- Asistentes: \$300
- Estudiantes de grado de Universidades Nacionales y de Institutos Superiores de Formación Docente (de gestión estatal) : sin arancel

Consultas o más información: redestrado2017@filo.uba.ar

NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

Podrán inscribirse tres modalidades de trabajo:

- a. Trabajo académico
- b. Relato de experiencia
- c. Poster

En las siguientes secciones se especifican las normas para la presentación de cada tipo de trabajo.

Se aceptará hasta un **máximo de 3 autores por trabajo** en cualquier modalidad de presentación.

Un mismo autor no podrá presentar más de 2 trabajos (en cualquier modalidad de presentación y sean estos de autoría individual o colectiva).

a. Presentación de trabajo académico

El **trabajo académico** debe dar cuenta de una investigación o reflexionar en profundidad sobre un tema de acuerdo con las convenciones académicas.

Para postular un trabajo académico deberá presentarse un resumen corto y un resumen largo. El **resumen corto del trabajo académico** debe tener una extensión máxima de 150 palabras. El **resumen largo**, una extensión mínima de 500 y máxima de 1000 palabras.

Si el **resumen largo** es aprobado por el Comité Científico, se podrá enviar hasta la fecha límite del 28 de octubre de 2017 el **trabajo completo** para su publicación en el libro digital del seminario. Para integrar la publicación, los trabajos completos pasarán por una nueva instancia de evaluación. Sólo serán considerados aquellos trabajos que cumplan con todos los criterios de presentación, citación y bibliografía que serán informados en las próximas circulares.

b. Presentación de relato de experiencia

El **relato de experiencia** debe dar cuenta de experiencias pedagógicas que problematicen los procesos de producción de conocimientos “sobre” y “desde” el trabajo docente, llevados a cabo en cada contexto. Convocamos a aquellas experiencias pedagógicas que, por su potencial y sus intenciones, se puedan considerar innovadoras y significativas para el trabajo docente de acuerdo con los ejes temáticos previstos para el seminario.

Para postular un relato de experiencia deberá presentarse un resumen corto y un resumen largo. El **resumen corto** debe tener una extensión máxima de 150 palabras. El **resumen largo**, una extensión mínima de 500 y máxima de 1000 palabras.

Si el **resumen** es aprobado por el Comité Científico, se podrá enviar hasta la fecha límite del 28 de octubre de 2017 el **trabajo completo** para su publicación en el libro digital del seminario. Para integrar la publicación, los trabajos volverán a ser evaluados. Sólo serán considerados aquellos trabajos que cumplan con todos los criterios de presentación, citación y bibliografía que serán informados.

c. Presentación de póster

El **poster** deberá ser presentado en forma de comunicación de acuerdo con los ejes temáticos previstos para el seminario. El poster a presentar deberá comunicar una experiencia, dar cuenta de la implementación de acciones y estrategias concretas o abordar investigaciones en curso.

El **resumen del poster** tendrá un máximo de 400 palabras para ser evaluado por el Comité Científico.

El **poster completo** deberá tener una altura máxima de 120cm. y un ancho máximo de 80cm, en vertical. Se empleará una tipografía fácilmente legible a un metro de distancia. Deberá contener:

- Apellido y Nombre de los autores. Institución a la que pertenecen.
- Por lo menos una dirección de correo electrónica
- Breve explicación del objetivo del trabajo/experiencia/investigación.
- Desarrollo de la investigación o experiencia profesional.
- Metodología aplicada.
- Resultados y conclusiones.

Se recomienda incluir gráficos, figuras, ilustraciones, fotos, etc. que visualizan las ideas.

Habrán dos sesiones de presentación de posters por día, coincidiendo con la pausa/café. Las sesiones figurarán en el programa del Seminario. Por lo menos uno de los autores (inscripto en el Seminario) debe estar presente al pie del póster para posibles consultas.