



CINEFORO RED ESTRADO

LUNES, 3 DE DICIEMBRE

17:45 pm.

SALA: 303

Battle for Paradise (La Batalla por el Paraíso)

Director: The Intercept

Duración: 18 minutos

Sinopsis: Cuando el Huracán María golpeó Puerto Rico el 20 de Septiembre del 2017, Los habitantes de la isla inmediatamente comenzaron a preocuparse por la invasión de Capitalistas de Desastre que llegaría con la intensión de comprar a bajo precio los servicios públicos apaleados y propiedades cerca de la costa. Naomi Klein visita Puerto Rico seis meses luego del Huracán María para ver como el gobierno y los inversores están tomando ventaja del desastre – y como maestros, agricultores, organizadores comunitarios y otros están trabajando para construir una visión propia del futuro de la isla. La recuperación de Puerto Rico después del huracán esta marcada por una pregunta global: ¿De quién es Puerto Rico: de los habitantes de la isla o de los millonarios foráneos?

Presentador: Edwin Morales Laboy, FMPR (Puerto Rico)

SALA: S5

A Escola Toma Partido: Uma resposta ao projeto de lei Escola Sem Partido (La escuela Toma Partido: Una respuesta a la escuela sin partido).

Director: Carlos Pronzato.

Duración: 50 minutos

Sinopsis: El Brasil esta discutiendo intensamente el proyecto de Ley Escuela sin Partido que pretende "eliminar el adoctrinamiento del aula". A través de los testimonios de educadores y especialistas, el documental responde de manera crítica al retroceso propuesto por el Proyecto de Ley Escuela sin Partido exponiendo las contradicciones y amenazas que nacen en una sociedad que pretende amordazar a sus profesores.

Presentador: Alexandre Duarte, UFMG

SALA: 306

El Botón de Nácar

Director: Patricio Guzmán

Duración: 1h20 minutos

Sinopsis: El océano contiene la historia de la humanidad. El mar guarda todas las voces de la tierra y las que vienen desde el espacio. El agua recibe el impulso de las estrellas y las transmite a las criaturas vivientes. El agua, el límite más largo de Chile, también guarda el secreto de dos misteriosos botones que se encuentran en el fondo del océano. Chile, con sus 2670 millas de costa y el archipiélago más largo del mundo, presenta un paisaje sobrenatural. En ella están los volcanes, montañas y glaciares. En ella están las voces de los indígenas patagones, los primeros marineros ingleses y también los prisioneros políticos. Se dice que el agua tiene memoria. Este film muestra que también tiene una voz.

Presentador: Víctor Figueroa, UFMG

MARTES 4, DE DICIEMBRE

17:45 pm.

SALA: 206

Por fin... de otra manera

Director: Álvaro Ayala

Duración: 35 minutos

Sinopsis: Las pruebas estandarizadas son una de las principales herramientas sosteniendo los procesos de privatización de la educación. En conjunto con el aumento de este tipo de test y las consecuencias atadas a estos, los movimientos de resistencia a las pruebas estandarizadas se están expandiendo en el mundo. Uno de estos movimientos, Alto al SIMCE, se ha unido a otros actores de la sociedad civil para desarrollar una propuesta de evaluación que se pueda plantear como una alternativa a las pruebas estandarizadas. Este documental relata la experiencia desarrollada en la comuna de Valparaíso a través del proyecto de Evaluación para el Éxito Escolar. Se trata de un proyecto colaborativo entre el Departamento de Estudios Pedagógicos de la U. de Chile, CORMUVAL y Alto al SIMCE. Una manera de evaluar desde el contexto y con las comunidades educativas.

Presentadores: Pamela Soto, Sub Directora Educación, CORMUVAL

Beatriz Fernández y Javier Campos, Alto al SIMCE

SALA: 204

Primer grado en tres países

Directora: Mariana Lifschitz

Duración: 1h30 minutos

Sinopsis: El documental sigue a tres chicos que cursan primer grado al mismo tiempo en tres ciudades distantes: Buenos Aires, Roubaix, en Francia, y Helsinki, la capital de Finlandia. También sigue a sus madres, mujeres de clase media urbana, que son amigas entre sí y se van contando por Skype lo que van viviendo, entre emociones y descubrimientos, temores y preguntas. Pronto aparecen similitudes y diferencias, pero también puntas para pensar cómo es cada sistema educativo y –oh, casualidad– cómo es cada sociedad.

Presentadora: Inés Rodríguez Moyano
